

LIBRAIRIE HARTMANN Depuis 15 ans...

Le dernier salon où l'on lit



Le cercle des lecteurs fidèles du Salon Littéraire de Colmar réuni autour d'une œuvre. PHOTO DNA

Ils se réunissent tous les deuxièmes vendredis soir du mois à la librairie Hartmann, Grand' Rue à Colmar pour débattre et discuter autour d'une œuvre littéraire. L'association SLC - Salon Littéraire de Colmar - fête cette année son 15^e anniversaire.

« **NOUS AVONS DÉCOUVERT** qu'il existait une société littéraire à Colmar en 1840, mais pour une ou des raisons encore inconnues, elle a disparu » révèle Elvira Fouchet, la présidente et fondatrice du SLC. Historienne, professeur de français et d'allemand, elle souhaite faire autre chose, créer une association de personnes d'horizons, de milieux et de cultures différents, intéressées par la littérature, qui puissent se retrouver autour d'un livre, avec pour but, de communiquer et d'échanger. C'est sur cette base que naît le Salon Littéraire de Colmar, nom inspiré par les premières lettres des mots-clés de l'association : S pour sortir, L pour livre et C pour communiquer.

Chaque année, un comité de lecture se réunit, et sélectionne autour d'un thème, les ouvrages qui serviront de fil rouge aux débats et discussions. Le choix des auteurs est varié, classique, contemporain, étranger, il n'y a pas de critère sélectif ou exclusif, sauf de ne jamais proposer deux fois le même auteur, le but étant de découvrir ou faire découvrir un panel le plus large possible.

« Pour le plaisir de la langue française »

Un peu avant la fermeture, le patron de la librairie Francis Martin - « je suis à la retraite mais je viens donner un coup de main de temps en temps » - pousse un présentoir dans un coin, écarte une table et place quelques chaises en cercle, pour accueillir la trentaine de participants qui ne manquent pas de venir chaque 2^e vendredi du mois. « La première fois, se rappelle Elvira Fouchet, nous nous étions réunis dans une salle à La Manufacture, aux murs blancs et froids, c'était épouvantable, alors j'ai demandé à Francis si l'on ne pouvait

pas venir chez lui, c'était tout de même plus chaleureux. Quel meilleur endroit qu'une librairie pour parler d'un livre ? En contrepartie, on donne un coup de main, au salon du livre par exemple ». Le thème de cette année tourne autour des arts, et l'un des membres a choisi de présenter un texte inspiré de Gauguin.

Peter Hauke est professeur d'allemand à Fribourg et vient régulièrement depuis trois ans. « Pour le plaisir de la langue française. Je regarde la télé en français, mais ce n'est pas la même chose que d'avoir des échanges avec les autres ». L'ambiance est chaleureuse et conviviale, ouverte et décontractée. Loin de l'idée un peu étriquée que l'on pourrait s'en faire. On est là pour passer un bon moment ensemble et partager une passion commune pour la littérature.

Un cénacle qui se termine toujours par un verre de l'amitié, les nourritures spirituelles ont besoin de concret pour se sustenter !

R
JO.K

Q <http://www.salon-litteraire.asso.fr>