

Soirée-lecture du vendredi 10 mars 2017

**"Minuit au Pera Palace : la naissance d'Istanbul" de Charles King.**

*Wikipédia* : L'Hôtel Pera Palace est un hôtel historique 5 étoiles d'Istanbul, Turquie. Il est situé dans le district de Beyoğlu sur l'avenue d'Istiklal. L'hôtel fut construit en 1892 pour les voyageurs de l'Orient-Express.

*LivresHebdo* : L'auteur américain, Charles King, expert en géopolitique du Moyen-Orient et professeur de relations internationales à l'université de Georgetown, a été sacré pour son livre *Minuit au Pera Palace, La naissance d'Istanbul*, paru en janvier 2016 aux éditions Payot. Dans cet ouvrage, traduit par Odile Demange, l'auteur retrace l'histoire de la ville turque d'Istanbul à l'aube du 20<sup>e</sup> siècle à travers celle du Pera Palace, premier hôtel de luxe destiné aux voyageurs empruntant l'Orient express et devenu un repère d'espions, à l'heure où l'Empire ottoman laissait place à la jeune République de Mustafa Kemal.

Commentaires : Un livre d'histoire riche, érudit, instructif autour d'Istanbul, la métropole fascinante sur le Bosphore où se rencontrent l'Orient et l'Occident.

Dans le Centre, se trouve le légendaire Grand Hôtel Pera Palas où, entre autres, Agatha Christie écrivit son « Murder on the Orient Express ». Cet hôtel est le lieu d'action du drame homonyme « Pera Palas » de Sinan ÜNEL, qui reflète un siècle d'histoire turque depuis la Fondation de la République et les réformes démocratiques d'Atatürk dans une passionnante saga familiale jusqu'à la montée de l'intégrisme, de nos jours.

La discussion, animée, a porté sur les thèmes de l'œuvre qui ont suscité l'intérêt des lecteurs:

- Pera Palace et l'Orient-Express,
- Hagia Sophia,
- Russes Blancs d'Istanbul,
- Russes Rouges,
- Atatürk,
- Soutien aux réfugiés juifs,
- Eunuques noirs...

Au-delà de cette soirée, et en complément,

- un livre paru en 2014 :  
**"Une affaire de famille, Jean XXIII, les Juifs et les Chrétiens"** d'Alexandre ADLER.  
L'auteur y évoque le témoignage de sa grand-mère russe qui, en 1934, à Istanbul, travailla au sauvetage des Juifs qui y affluaient.
- deux pièces de théâtre pour 2017 :  
**"La Fuite"**, affiché au théâtre à La Criée de Marseille. Macha Makeïeff y rappelle les récits de ses grands-parents, Russes Blancs apatrides qui ont fui le sud de la Russie.

Pour plus d'informations, consultez : <http://www.theatre-lacriee.com/media/saison-1617/dossiers-de-presse-1617/ddp-la-fuite.pdf>

**"Pera Palas"**, une saga familiale sous Atatürk, affiché au Heilbronn-Theater en Allemagne.

Pour plus d'informations, consultez : <http://www.theater-heilbronn.de/newsmeldung/neues-schauspiel-im-grossen-haus-pera-palas-blickt-in-die-seele-der-tuerkei.html>